

UNITA' DI APPRENDIMENTO 2

Denominazione	L'UOMO E LA POESIA: anche noi poeti.	
Prodotti	Realizzazione di un libretto con le poesie individuali. Recitazione nella festa finale	
Competenze mirate Comuni/cittadinanza	Comunicazione nella madre-lingua o lingua di istruzione. Imparare ad imparare Spirito di iniziativa Consapevolezza ed espressione Culturale Sociali e civiche	
Abilità		Conoscenze
ITALIANO 2a. Leggere con espressione.	ITALIANO -Struttura di un testo poetico: la metrica	
4b. Parafrasare un testo poetico.	-La filastrocca, la lirica e la poesia come preghiera e come canzone	
7b. Comunicare i propri pensieri e sentimenti attraverso il linguaggio poetico.		
5c. Usare il dizionario per la ricerca di parole.		
ARTE 1.Utilizzare la tecnica dell'acquerello.		
2.Rappresentare graficamente un testo poetico		
SOCIALI E CIVICHE Tutte		
Utenti destinatari	Classi quinte di Grantorto.	
Prerequisiti	ITALIANO Abilità di: -scrivere un testo in modo autonomo; Conoscenze:- significato di legenda; -uso delle rime; -varie tipologie di poesia; -uso di procedure ARTE Abilità di: -rappresentare graficamente un testo.	
Fase di applicazione	Fine gennaio, inizio febbraio	
Tempi	Durata del progetto: 15 giorni. Ore dedicate:	
Esperienze attivate	\	
Metodologia	Attività di laboratorio,	
Risorse umane interne esterne	Risorse interne: Docenti della classe.	
Strumenti	Materiale vario per la costruzione del libretto. Libro di testo.	

UNITA' DI APPRENDIMENTO 2

Valutazione

La valutazione delle competenze verterà sul processo e sul prodotto.

Comunicazione nella madre-lingua o lingua di istruzione

Indicatori di processo:- chiedere e fornire spiegazioni sulle modalità di lavoro che si sta svolgendo.

Indicatori di prodotto: -correttezza del libretto finale;

Imparare ad imparare

Indicatore di processo: -seguire le fasi di una pianificazione progettuale

Indicatore di prodotto:- capacità di raccontare il percorso fatto

Spirito di iniziativa

Indicatore di processo:- rendersi conto delle difficoltà incontrate e trovare una soluzione

Indicatore di prodotto:- valutare il proprio lavoro in base a dei criteri

Consapevolezza ed espressione Culturale

Indicatore di processo:- adeguatezza dell'immagine alla poesia;

Indicatore di prodotto:- rappresentazioni grafiche originali e curate

Sociali e civiche

Indicatore di processo:- collaborare con i compagni;

Indicatore di prodotto:- portare a termine il compito con il gruppo;

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi	Valutazione
1	Presentazione del progetto. Costituzione dei gruppi. Pianificazione delle attività. Conversazione sue. Lavoro di gruppo per la ricerca delle tipologie di poesia.	Libro di testo.	Partecipa alla conversazione. Collabora nel lavoro di gruppo.	Tabella con le varie tipologie di poesia.	4h	Feedback motivazionale degli alunni.
2	Verbalizzazione scritta sul lavoro fatto in gruppo. Costruzione del libretto e disegno della copertina	Cartoncini, carta di riso, acquerelli e pennelli.	Partecipa attivamente alla verbalizzazione.	Copertina del libretto.	2h	Correttezza della verbalizzazione e originalità del disegno.
3	Scrittura in gruppo delle poesie immagine e preparazione della prima e seconda pagina.	Fogli, quaderno, cartoncini, carta di riso.	Ognuno apporta il suo contributo con una poesia.	Tre poesie immagine per ogni gruppo.	2h	Rispetto della procedura indicata per la costruzione della poesia immagine.
4	Presentazione della poesia – canzone. Heal the world.	Lettore CD. Fogli con la canzone e la traduzione	Ascolta e prova a cantare.	Canto in coro.	2h	Memorizzazione della canzone
5	Scrittura in gruppo della filastrocca e disegno.	Fogli, quaderno, cartoncini, carta di riso	Ricerca le rime e partecipa alla stesura della filastrocca	Pagine 3-4 del libretto	2h	Uso della rime
6	Uscita in cortile e scrittura della poesia racconto.	Fogli.	Trasforma in linguaggio poetico una frase detta in prosa.	Poesia-racconto	2h	Struttura della poesia
7	Completamento del libretto.	Cartoncini, carta di riso, acquerelli e pennelli.	Lavora con impegno.	Libretto con immagini	2h	Tratto grafico e coloritura

DIAGRAMMA DI GANTT

Fasi	1° giornata 4 ore	2° giornata 2 ore	3° giornata 2 ore	4° giornata 4 ore	5° giornata 4 ore	6° giornata 2 ore	7° giornata 2 ore
1	Presentazione del progetto. Costituzione dei gruppi. Pianificazione delle attività. Conversazione sue. Lavoro di gruppo per la ricerca delle tipologie di poesia.						
2		Verbalizzazioni e scritte sul lavoro fatto in gruppo. Costruzione del libretto e disegno della copertina					
3			Scrittura in gruppo delle poesie immagine e preparazione della prima e seconda pagina.				
4				Presentazione della poesia – canzone. Heal the world.. Scrittura in gruppo della filastrocca e disegno.			
5					Uscita in cortile e scrittura della poesia racconto		
6						Completamento del libretto.	

QUESTIONARIO

1. Quando è durato complessivamente il progetto 'Anche noi poeti' secondo te?

2 mesi Una settimana 15 giorni

2. Segna la sequenza esatta dei lavori svolti.

1. Ricerca delle poesie sul libro. 2. Scrittura filastrocca 3. Uscita in cortile

1. Scrittura filastrocca 2. Ricerca delle poesie sul libro. 3. Uscita in cortile

1. Uscita in cortile 2. Ricerca delle poesie sul libro 3. Scrittura filastrocca

3. Sei riuscito a realizzare quello che avevi in mente?

Sì Abbastanza Poco

5. Scrivi una cosa che ti è riuscita bene e una cosa che vorresti migliorare

.....
.....

6. Scrivi una poesia immagine che ti è piaciuta.

.....
.....
.....

7. Segna le risposte esatte. Con questo progetto ho imparato a:

- Scrivere una poesia con i miei compagni.
- Usare gli acquerelli.
- Dividere bene una parola in sillabe.
- Usare le rime.

Criteri di valutazione

CRITERI	1	2	3	4	5
Organizzazione del lavoro	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza e, le parti non sono collegate	Il prodotto presenta le caratteristiche basilari a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti utili a sviluppare la consegna	Il prodotto si mostra originale nei contenuti e nelle immagini scelte.	
Correttezza grammaticale e lessicale	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza formale	Il prodotto è scritto in forma sufficientemente e corretta	Il prodotto è scritto correttamente e con un lessico appropriato	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della correttezza formale e della proprietà lessicale	
Collaborazione nel gruppo	La capacità di lavorare in gruppo è scarsa.	La capacità di lavorare in gruppo è sufficiente.	La capacità di lavorare in gruppo è abbastanza buona.	La capacità di lavorare in gruppo è molto buona	La capacità di lavorare in gruppo è ottima.

Rosso livello di non accettabilità
 Giallo la soglia minima di accettabilità
 Verde la soglia di piena accettabilità
 Ciano soglia di eccellenza